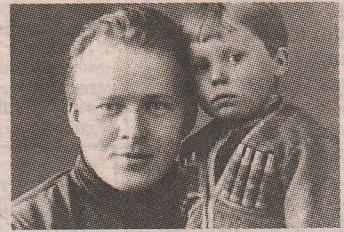


ГОД КУЛЬТУРЫ

110-летие Гайдара отметили в районной библиотеке



Школьники посетили книжную выставку, участвовали в конкурсах

Организаторы праздника постарались воссоздать дух эпохи, в которой жил и творил любимец детворы.

Аркадий Петрович Голиков (литературный псевдоним Гайдар) — талантливый полководец, известный писатель XX века.

В читальном зале учащиеся четвертого класса Аннинской школы №1 в пионерских галстуках, на видном месте — ярко-красный флаг, фотографии детей в пионерской форме и ведущая, библиотекарь Елена Гридинева, тоже в галстуке. Всё напоминало о том времени, когда жил писатель — о начале XX века.

Книжная выставка, посвященная 110-летию со дня рождения. На ней знакомые произведения: «Чук и Гек», «Военная тайна», «Тимур и его команда», «Судьба барабанщика».

Прозвучали песни «Орлята», «Красноармейская» из кинофильма «Таинственный монах».

Ведущая пояснила ребятам:

— Ранее, ребята, школьники носили красные пилотки и повязывали красные галстуки на шею, назывались они пионерами. Вам знакомы произведения Аркадия Петровича?

— «Р.В.С.», «Голубая чашка», «Четвертый блиндаж», «Тимур и его команда», — наперебой зашумели четвероклассники.

С интересом дети слушали необыкновенную биографию Гайдара жившего в необыкновенное время. Аркадий Голиков родился в 1904 году в семье педагогов. Десятилетним мальчишкой сбежал на фронт к отцу. Ему было 14 лет, когда ушел в Красную Армию. Он был на фронтах: петлюровском, польском, кавказском. Вышло так, что в 14 с половиной лет уже командовал шестой ротой второго полка бригады курсантов на Петлюровском фронте. А в 17 лет был командиром 58 отдельного полка по борьбе с бандитизмом. В Сибири, гоняясь по степи и горам за бандитами, восемнадцатилетний Гайдар заболел. Его организм не выдержал перегрузок. В 1924 году Аркадий Петрович увольняется в бессрочный отпуск. С тех пор он начал писать. Труд литератора стал его новой профессией. Жители Хакасии называли его «гайдар Голиков». «Гайдар» с монгольского — всадник, скакущий впереди. Так появился литературный псевдоним будущего писателя.

Многие поколения мальчишек хотели быть похожими на его героя храброго Мальчиша-Кибальчича из рассказа «Военная тайна». Есть мультфильм, снятый по этому произведению.

Воспитанники учителя начальных классов Аннинской первой школы Татьяны Сидоровой

замечательно декламировали стихи, артистично сыграли сценку из повести «Тимур и его команда» («Заседание в штабе Тимура»).

Посмотрели отрывок из мульти фильма о храбром и честном Мальчише-Кибальчише.

Подарком для участников праздника стало выступление преподавателей Детской школы искусств. Ярослав Курындин играл на трубе, Таисия Курынди на, аккомпанируя себе на гитаре, пела, Александр Кочергин аккомпанировал исполнителям песен о Гайдаре. Их выступление и художественное чтение стихов создало атмосферу слияния эпох и времен.

Татьяна Сидорова, подводя итог литературной встречи, рассказала о гибели писателя:

— Аркадий Петрович погиб осенью 1941 года близ села Лепляво, — сказала она. — Он успел предупредить своих товарищей о вражеской засаде. Сегодня среди нас живут и Чук, и Гек, и Кибальчиши, и тимуровцы. И это не беда, что героев не по-гайдаровски зовут. Тимуровцы сегодня — волонтеры. Их тысячи. Они в Сочи помогали встречать, провожать гостей. А это значит, у доброй традиции помогать другим — есть продолжение.

Людмила СКОПИНЦЕВА